

Torna alla home page di www.teatroinfolio.it









MICHELA MARELLI

1992/1995 - Diploma di drammaturgia e sceneggiatura presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano.

1996 - Il suo testo *La segretaria* ha vinto la seconda edizione del Premio "Pier Vittorio TEMPORARYFACTORYTHEATRE Tondelli", presidente della giuria Franco Quadri.

1996/1997 - Drammaturgia degli spettacoli *Pantagruele, Panurgo e la Canga,* liberamente tratto dall'opera di Rabelais, e *L'asino d'oro,* liberamente tratto da Apuleio, (regia Mauricio Paroni de Castro, produzione C.R.T. Centro di Ricerca per il Teatro, Milano).

1997 - Con e per Lucilla Giagnoni scrive il testo *Nudo su paesaggio*, regia Bruno Macaro, produzione Codice Atlantico.





1997/1999 - Collabora alla scrittura e alle riprese televisive (RAI DUE) degli spettacoli *Olivetti Camillo: alle radici di un sogno* e *Adriano Olivetti: il sogno possibile* di Laura Curino e Gabriele Vacis, regia di Gabriele Vacis, produzione Laboratorio Teatro Settimo.

- 2001 Con Filippo Soldi fonda l'associazione culturale teato in-folio, di cui è presidente e direttrice artistica.
- 2002 Per l'A.T.I.R. (Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca) scrive il testo de *IL* Design Dance *CHE. Vita e morte di Ernesto Guevara,* regia di Serena Sinigallia.
- 2004 *Stabat Mater. Viaggio alle fonti del 'teatro narazione'*, di Gerado Guccini e Michela Marelli, pubblicato dal Teatro delle Ariette.
- 2005 Con Andrea Brunello scrive *SLOI MACHINE*, di cui è regista (produzione Compagnia Teatro di Bambs, Circuito Teatri Possibili).
- 2007 Scrive e dirige *MARILYN ATTRICE ALLO STATO PURO* con Lucilla Giagnoni (produzione teatro in-folio).
- 2009 Scrive il progetto *Carte Vive Dalla cultura nasce la ricchezza della comunità*, finanziato da Fondazione Cariplo.
- 2009 Firma la direzione artistica del Teatro La Campanella di Bovisio Masciago.
- 2010 E' autrice e regista di *SETTECENTOMILA Giannino Antona-Traversi* spettacolo prodotto con il contributo di Fondazione Cariplo.
- 2010 Firma la direzione artistica del Piccolo Teatro Radio di Meda.
- 2011 E' autrice e regista di GIORGIO AMBROSOLI con Luca Maciacchini.
- 2011 Firma la direzione artistica del Teatro Comunale di Limbiate.
- 2011 Scrive il progetto *Temporary Factory Theatre*, finanaziato da Fondazione di Comunità di Monza e Brianza.
- 2012 E' autrice e regista, con Francesca Molteni, di *DESIGN DANCE* (produzione Muse Factory of Projects, teatro in-folio Residenza Carte Vive).
- 2012 E' autrice e regista, con Francesca Molteni, di *MEET DESIGN SHOW* (produzione Muse Factory of Projects, teatro in-folio) per la Beijing Design Fair.
- 2013 E' coregista, con Andrea Brunello, de *IL PRINCIPIO DELL'INCERTEZZA* (produzione Arditodesìo). Spettacolo presentato al Festiva di Edimburgo 2013.
- 2013 Scrive il progetto T.N.T. Tutti Nei Teatri, finanziato da Fondazione Cariplo
- 2013 E' autrice e regista, con Francesca Molteni, di *CRAZY FOR DESIGN* (produzione Muse Factory of Projects, teatro in-folio), finanziato da NEXT Regione Lombardia.
- 2014 Apre MICHI MARE PROGETTI, impresa individuale dedicata alla produzione video e al service tecnico.
- 2014 Crea e coordina il Premio Sonia Bonacina.
- 2014 E' autrice e regista di *DANNATO BEATO DANTE* (produzione teatro in-folio), finanziato da NEXT Regione Lombardia.
- 2014 Scrive il progetto GO BIG, finanziato da Fondazione Cariplo.
- 2015 Idea e scrive *SHAKESPEARE THE GREAT RAPPER* (produzione teatro in-folio), finanziato da NEXT Regione Lombardia.
- 2016 Scrive il progetto *DOCERE DELECTANDO*, selezionato da Fondazione Cariplo per il bando Innovazione Culturale.

http://www.michelamarelli.it/



LA SEGRETARIA

testo vincitore del Premio Vittorio Tondelli 1996

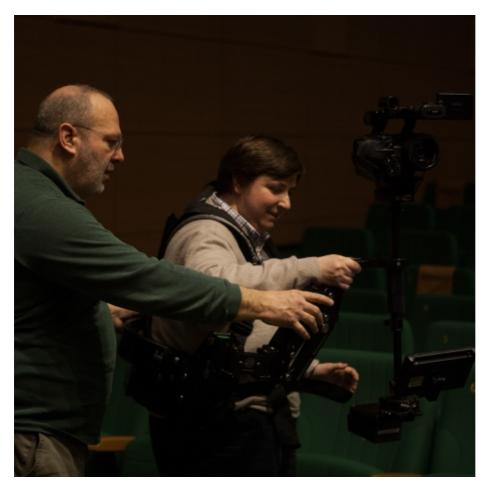


STABAT MATER Viaggio alle fonti del 'teatro narazione'



MEET DESIGN SHOW

http://www.michelamarelli.it/



MICHI MARE PROGETTI

Al Dirigente Scolastico Liceo Scientifico Classico Statale "Marie Curie" Via Cialdini, 181 20821 MEDA (MB)

Oggetto: 1) Dichiarazione dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali (Art. 15, c. 1, lettera c), d.lgs. n. 33/2013).

2) Dichiarazione insussistenza cause di incompatibilità o inconferibilità, ai sensi dell'art. 20 del D.Lgs 39/2013, a svolgere l'incarico proposto

Il sottoscritto Michela Marelli			
nato a	Prov.		
c.f. MRLMHL73C60D286M	residente in via		
n. Cap. Citt	à	Prov.	MB
Legale rappresentante della Asso	ociazione Teatro in-folio		
Avente sede legale in Città		Ca	
Prov. Via		n.	
C.F.	P.I.		
	mero jazz and blues " DICHIARA	02/2019	
pubblica amministrazione. $\mathbf{X} \mathbf{M}^1$ Di svolgere le seguenti attiv	ità professionali:		
Spettacolo teatrale			10
Che non sussistono cause d l'incarico proposto	i incompatibilità o inconferibilità, ai sensi dell'art. 20 del D.Lgs 39,	/2013, a svo	olgere
immediata comunicazione all'Ufficio. Dichiara di essere informato/a, ai sen materia di protezione dei dati perso esclusivamente nell'ambito del proced del soggetto conferente, secondo le n	aso in cui si verifichino variazioni della propria situazione sopra si e per gli effetti di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, nali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strudimento per il quale la presente comunicazione è resa e che saranno nodalità previste dalla citata normativa in materia di protezione dei da	recante "Co imenti infoi pubblicati	odice in rmatici,
Meda, 11-2-19			

Luogo e Data



Firma digitale PAdES del dichiarante:



FONDI PONTI PONTI EUROPEI 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - Linguistico

Via Cialdini, 181 – 20821 Meda (MB) – Tel. +39 0362 70339 –71754 – Codice Fiscale 83008560159

Codice Ministeriale MIPS20000P Codice Univoco per la fatturazione elettronica: UFDC93

E-mail MIPS20000P@istruzione.it – PEC MIPS20000P@pec.istruzione.it

ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI - ANCHE POTENZIALI - DI CONFLITTO DI INTERESSE

(art.53 D. Lgs. 165/2001, come modificato dalle Legge 190/2012)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

CONSIDERATO

che la programmazione didattica del corrente anno scolastico, nell'ambito della attività proposta dal Docente referente Cerrato, prevede il conferimento di Incarico di Prestazione d'Opera Intellettuale nei confronti del soggetto esterno **Associazione Teatro in Folio** per l'attività denominata "Spettacolo Omero jazz and blues ";

VISTO

l'art.53 del D. Lgs. 165/2001, come modificato dalla L. 190/2012, secondo cui il conferimento di ogni incarico è subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse;

VISTO

il curriculum vitae del soggetto destinatario dell'Incarico;

VISTA

la dichiarazione, del soggetto destinatario dell'Incarico, dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali prevista dall'art. 15, c. 1, lettera c), d.lgs. n. 33/2013;

VISTA

Dichiarazione, del soggetto destinatario dell'Incarico, relativa all'insussistenza delle cause di incompatibilità o inconferibilità a svolgere l'incarico proposto, previste dall'art. 20, D. Lgs 39/2013;

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto d'interessi, di cui all'art. 20 del D. Lgs. 39/2013. Ai sensi dell'art. 53, comma 14, D. Lgs. n. 165/2001, la presente è pubblicata sul sito istituzionale di questo Liceo nella sezione di Amministrazione Trasparente - "Consulenti e Collaboratori".

Il Dirigente Scolastico Prof. Bortolino Brunelli